

令和5年度 実務経験のある教員等による授業科目一覧

地域共創学群(2020年度以降入学生)

	科目	単位	担当教員	実務経験	専攻
基盤教育	アイヌ語Ⅰ	2	本田 優子	二風谷アイヌ語教室子どもの部での実務経験	基盤教育科目(2020-) ※2019年度入学生は専門科目として開講
	アイヌ語Ⅳ	2	本田 優子	二風谷アイヌ語教室子どもの部での実務経験	基盤教育科目(2020-) ※2019年度入学生は専門科目として開講
	キャリアデザインⅦ	1	三國 恭博	企業での人事業務経験(求人採用等)	基盤教育科目(2020-、2019)
	希望学入門	2	中山 健一郎	実務経験のある外部講師による講義あり	基盤教育科目(2020-、2019)
	業界事情A(サービス業)	2	梅根 嗣之・柳樂 明伸	実務経験のある外部講師による講義あり	基盤教育科目(2020-、2019、2013-2018)
	業界事情B(金融業)	2	梅根 嗣之・柳樂 明伸	実務経験のある外部講師による講義あり	基盤教育科目(2020-、2019、2013-2018)
	日本文化演習A	2	河村 康秀	住職	基盤教育科目(2020-、2019、2013-2018)
	日本文化演習B	2	山田 実千代	茶道・裏千家名誉師範	基盤教育科目(2020-、2019、2013-2018)
	北海道アウトドア概論	2	坂本 昌彦・橋本 要	旅行業・宿泊業・体験観光事業などでの実務経験	基盤教育科目(2020-)
	北海道観光概論	2	石井 至	日本政府の観光振興に委員として携わった経験、旅行ガイド執筆経験	基盤教育科目(2020-)
小計単位数	19				
専門科目	グリーン・ツーリズム論	2	西村 直樹	道立農業試験場での勤務、農業政策に関する研究や農村調査に従事した経験	経済学(2020-)
	農業経済論	4	西村 直樹	道立農業試験場での勤務、農業政策に関する研究や農村調査に従事した経験	経済学(2020-、2019、2013-2018)
	地域経済演習A	2	佐々木 学	食材付き情報誌の編集経験、北海道内で食の一次産業の現場取材経験	経済学(2020-)
	地域経済演習B	2	西村 直樹	道立農業試験場での勤務、農業政策に関する研究や農村調査に従事した経験	経済学(2020-)
	日本経済事情A ※日本経済論と合併	2	石井 吉春	北海道東北開発公庫、日本政策投資銀行を通じた、主に地域発展に資する調査研究やプロジェクト支援などの業務経験。官庁出向を通じた国土計画の策定。	経済学(2020-、2019)
	観光とSDGs	2	石井 至	日本政府の観光振興に委員として携わった経験、旅行ガイド執筆経験	経済学(2020-)
	都市システム論	2	浅野 基樹	中央省庁、事業現場、国立研究開発法人などでの実務経験	経済学(2020-)、経営学情報経営(2020-、2019、2013-2018)
	情報発信演習	2	長瀬 亜美	海外政府観光局をはじめとするホスピタリティ&ツーリズム業界でのPR担当経験	経済学(2020-)
	日本経済とAI	2	田中 敬洋	システムインテグレーターの地域金融機関向けソリューションセールス経験	経済学(2020-)
	日本経済事情B	4	梅根 嗣之	金融機関での勤務経験、食品会社での財務責任者経験	経済学(2020-)
	食・観光入門	2	梅根 嗣之・小山 茂・坂本 昌彦・西村 直樹・平井 貴幸・武者 加苗	食品企業や農業試験場、宿泊・旅行業界での実務経験	経済学(2020-)
	地方財政論 ※応用経済学E(地方財政論)と合併	4	武者 加苗	シンクタンクでの勤務や自治体の各種委員の実務経験	経済学(2020-、2019、2013-2018)
	まちづくり経営	2	木本 晃	自治体職員としての実務経験	経済学(2020-)、地域創生(2019)、経営学情報経営(2020-、2019、2013-2018)
	札幌学A(経済) ※札幌学A(観光経済)、札幌学F(観光)と合併	2	木本 晃	自治体職員としての実務経験	経済学(2020-)、地域創生(2019、2013-2018)
	ファイナンス論	2	横浜 啓	金融機関で企業金融担当経験	経営学経営・会計(2020-、2019、2013-2018)
	データと数理Ⅰ	2	工藤 雅俊	総合商社でのプログラム開発、データ分析経験	経営学情報経営(2020-)
	データと数理Ⅱ	2	工藤 雅俊	総合商社でのプログラム開発、データ分析経験	経営学情報経営(2020-)
	産業情報各論 ※産業情報総論、産業情報論と合併	2	工藤 雅俊	総合商社でのプログラム開発、データ分析経験	経営学経営・会計(2020-、2019、2013-2018)、経営学情報経営(2020-、2019、2013-2018)
	産業情報総論 ※産業情報各論、産業情報論と合併	2	工藤 雅俊	総合商社でのプログラム開発、データ分析経験	経営学経営・会計(2020-、2019、2013-2018)、経営学情報経営(2020-、2019、2013-2018)
	画像処理	2	小賀 朋加	デジタルコンテンツ制作会社経営	経営学情報経営(2020-、2019、2013-2018)
	情報システム構築	2	田坂 和夫	プログラマー、システムエンジニア、システム企画・販売経験。現在、ITコーディネータとして活動	経営学情報経営(2020-、2019、2013-2018)
	アントレプレナーシップ論	2	土橋 明	固定・衛星通信、移動通信会社での実務経験	経営学情報経営(2020-)
	情報倫理応用 ※情報倫理基礎、情報倫理と合併	2	土橋 明	固定・衛星通信、移動通信会社での実務経験	経営学情報経営(2020-、2019、2013-2018)
	情報倫理基礎 ※情報倫理応用、情報倫理と合併	2	土橋 明	固定・衛星通信、移動通信会社での実務経験	経営学情報経営(2020-、2019、2013-2018)
	地域のベンチャー経営	2	土橋 明	固定・衛星通信、移動通信会社での実務経験	経営学情報経営(2020-、2019、2013-2018)
	ビジネスロジスティクス	2	不動 直樹	物流会社経営、SCM経験	経営学情報経営(2020-、2019、2013-2018)
	インターネット概論	2	鈴木 卓真	IT会社経営	経営学経営・会計(2020-、2019、2013-2018)、経営学情報経営(2020-、2019、2013-2018)
	コンピュータ・ネットワーク論 ※コンピュータネットワーク論と合併	2	鈴木 卓真	IT会社経営	経営学情報経営(2020-、2019、2013-2018)
	警察実務Ⅱ(実践) ※警察実務Ⅱと合併	2	安部 雅弘・池田 康則・前原 宏一・宮腰 憲章	警察OB	法学(2020-、2019、2013-2018)
	消防実務Ⅱ(実践) ※消防実務Ⅱと合併	2	遠藤 敏晴・武岡 明子・萬年 清隆	消防OB	法学(2020-、2019、2013-2018)
	民事訴訟法	4	横路 俊一	弁護士実務経験	法学(2020-、2019、2013-2018)
	登記法Ⅰ(不動産) ※登記法Ⅰと合併	2	泉田 陽介	司法書士、司法書士法人開設	法学(2020-、2019、2013-2018)
	登記法Ⅱ(商業) ※登記法Ⅱと合併	2	泉田 陽介	司法書士、司法書士法人開設	法学(2020-、2019、2013-2018)
	民法Ⅳ(家族法)	2	日笠 倫子・平松 桂樹	弁護士実務経験	法学(2020-、2019)
	国際法	2	片野 淳彦	NARPI(東北アジア地域平和構築講座)の運営に携わる	法学(2020-、2019、2013-2018)、現代政治(2019、2013-2018)、歴史文化(2020-、2019)
	アイヌ工芸BⅠ(木彫)	2	五十嵐 聡美・石垣 渉・本田 優子・山道 陽輪	絵画教室講師およびアイヌ工芸品の研究や作成に携わる実務経験	歴史文化(2020-)
アイヌ工芸BⅡ(木彫)	2	高野 繁廣	木彫工芸の実務経験	歴史文化(2020-)	

令和5年度 実務経験のある教員等による授業科目一覧

地域共創学群(2020年度以降入学生)

	科目	単位	担当教員	実務経験	専攻
	クリエイティブ・シンキングⅡ	2	荒木 奈美・櫻井 茜	グラフィックデザイン分野での実務経験	日本語・日本文化 (2020-、2019)
	日本武芸文化演習 ※日本武芸文化演習基礎と合併	4	瀧元 誠樹	全日本体道連盟および藤谷派系東流拳法空手道師範としての実務経験	日本語・日本文化 (2020-、2019、2013-2018)、スポーツ文化 (2020-、2019、2013-2018)
	スポーツ心理学	2	吉田 聡美	スポーツメンタルトレーニング上級指導士としての実務経験	スポーツ文化 (2020-、2019、2013-2018)
	医学概論 ※医学概論Ⅰと合併	2	及川 直樹	作業療法士としての実務経験	スポーツ文化 (2020-、2019、2013-2018)
	野外活動演習 ※野外活動演習応用と合併	4	白川 美穂・瀧元 誠樹	NPO法人での自然活動指導者としての実務経験	スポーツ文化 (2020-、2019、2013-2018)
	野外教育論	4	鈴木 宏紀	青年海外協力隊、国際協力NGO、自然体験活動NPO、国立青少年教育施設、アウトドア事業者などでの野外教育実務経験	地域創生 (2013-2018)、スポーツ文化 (2020-、2019、2013-2018)
	映像文化論A ※映像文化論B、映像文化論と合併	1	伊藤 隆介	映像作家、雑誌編集、デザイナーとしての実務経験	異文化コミュニケーション (2019)、リベラルアーツ (2020-)
	映像文化論B ※映像文化論A、映像文化論と合併	1	伊藤 隆介	映像作家、雑誌編集、デザイナーとしての実務経験	異文化コミュニケーション (2019)、リベラルアーツ (2020-)
	小計単位数	102			
	合計単位数	121			